

Musik im Gottesdienst ist kein schmückendes Beiwerk oder gar eine Umrahmung der Liturgie, sondern ist Liturgie selbst!

Von dieser hohen Bedeutung ergeben sich auch Ansprüche an die Musik als Klanggestalt der Liturgie:

- Drückt die Musik das gottesdienstliche Geschehen aus?
- Fördert die Musik die Teilnahme aller, die sich als tätig Feiernde (und nicht als „Besucher“ oder „Zuhörende“) zur Liturgie versammelt haben?

Um unseren Chören in ihrer großen Vielfalt (Gemischte Chöre, Frauenchöre, Männerchöre, Vokalensembles, Jugend- und Kinderchöre) und in ihrer Arbeit den „Rücken zu stärken“ und ihnen in den Gestaltungen von Gottesdiensten Unterstützung und Sicherheit zu geben, laden wir **ALLE interessierten Chorleiter:innen aber auch Sänger:innen** ein zum:

## **Basiskurs liturgische Musik**

- Was sind die grundlegenden Prinzipien und konkreten Elemente gottesdienstlicher Musik?
- **Was singt man wann – und warum?**
- Berücksichtigung der verschiedenen Feierformen (Eucharistiefeier, Wortgottesdienst, Tagzeitenliturgie)
- Schwerpunkt auf dem liturgischen Dienst des Chores
- Gelegenheit, Fragen zu stellen und miteinander ins Gespräch zu kommen
- Bücher- / Notentisch mit Ansichtsexemplaren empfehlenswerter Literatur

In diesem Workshop werden wir liturgische Hintergründe kennenlernen und Ideen sammeln, wie das Miteinander von Chor- und Gemeindegesang gut gelingen kann.

**Termin:** **Samstag, 27. April 2024**  
**Zeit:** **9:30 Uhr bis 12:30 Uhr** (mit Kaffeepause)  
**Ort:** **Chorproberäume Rietz**  
Adresse: Kluibenschedlstr. 39, 6421 Rietz  
(UG der FW, Gratisparkplätze vorhanden)

**Kursleitung:** **Manfred Novak**  
Fachreferent für Kirchenmusik in der Diözese Innsbruck

Es wird keine Teilnahmegebühr eingehoben!

**Anmeldungen an:** Bezirksobmann Pepi Kranebitter  
per Mail: [chorbezirk.imst@gmail.com](mailto:chorbezirk.imst@gmail.com)  
per WhatsApp: [+43 676 3340196](https://wa.me/436763340196)

**Anmeldeschluss:** 15.3.2024