

Medienliste 2016

**Neuheiten Q3**

**Online**



Urgeschichten und Ur-Väter .....	3
Geschichte Israels .....	3
Propheten.....	3
Der Schlunz - 1 Rettung in letzter Sekunde.....	4
2 Zoff mit dem Riesen.....	4
3 Theater für den Bürgermeister .....	4
4 Lukas haut ab.....	4
5 Eine Torte für Frau Rosenbaum.....	5
6 Verräter auf der Burg .....	5
7 Alles für die Katz.....	5
8 Die Spur des Feuerpfeils.....	5
9 Auf der Flucht .....	6
10 Die Entscheidung .....	6
Millions Can Walk .....	6
TheoZoo - von Gott und dem Leben .....	7
Friedensbringer .....	7
Das große Geheimnis des Lebens.....	7
Der Mann mit dem Mantel .....	7
Muslimische Gesellschaft.....	8
Modell Salzburg - Pfarren beherbergen Flüchtlinge.....	8
Der Berufung gefolgt.....	8
Brocken in Tirol.....	9
Hotel Hoffnung.....	9
Die Akte Klima.....	9
Herr Schuh und die Hoffnung.....	10
Helium (OmU) .....	10
Macht und Ohnmacht.....	10
An der Schwelle zum Jenseits .....	10
Strafsache Luther .....	11
Die Schüler der Madame Anne.....	11

## Urgeschichten und Ur-Väter

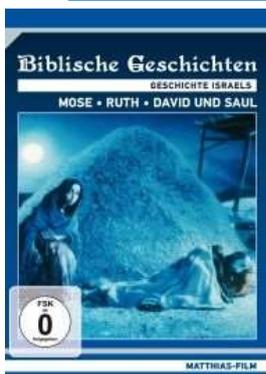


Nr: 4958082 • Länge: 3  
Filme á 27 Min. • Pro-  
duktionsjahr: 1996/2011  
• FSK/Alter: ab 6

Schöpfung/Noah von Yuri Kulakov - Gnadenlose Jäger reiten durch das Land und morden Tiere und Menschen aus Spaß am Töten. Abgegrenzt von diesem Bösen baut Noah mit seiner Familie die riesige Arche und fragt rhetorisch

"Wenn die Schöpfung verdorben ist, darf ihr Schöpfer sie dann nicht vernichten?" Und es kommt, wie er es vorhergesehen hat: Kaum sind von allen Tieren jeweils ein Paar an Bord, beginnt die Sintflut. Noah und seine Familie sind gerettet und versorgen hingebungsvoll die Tiere. Hundert lange Tage und Nächte dauert der große Regen. Zeit genug, seinen Söhnen und deren Frauen die Geschichte von der Schöpfung der Welt in sechs Tagen, mit dem Siebten als Ruhetag zu erzählen. Abraham von Natasha Dabizha - Abraham und Sarah haben ihren Kinderwunsch schon aufgegeben, als Gott Abraham befiehlt, auszuwandern, um karges Land fruchtbar zu machen, das dereinst von seinen Nachkommen bevölkert sein werde. Sie ziehen nach Kanaan, während ihr Neffe Lot mit seiner Familie nach Sodom geht. Sarah schlägt vor, dass ihre Sklavin Hagar Abraham ein Kind schenken wird. So kommt Ismail zur Welt und wird von allen geliebt. Aber Sarah wird immer noch ein Sohn prophezeit. Sie findet ihr Vertrauen in Gottes Wort wieder und schenkt Isaak das Leben. Josef von Aida Zaiblikova - Josef weiß, dass er der Lieblingssohn seines Vaters ist. Was er nicht ahnt ist, wie sehr ihn seine älteren Brüder dafür hassen. So findet er sich schließlich, von seinem Bruder Ruben verkauft, bei einem reichen Ägypter als Sklave wieder. Unglückliche Umstände, die mit seiner Aufrichtigkeit zu tun haben, bringen ihn in den Kerker. Seine Begabung, Träume zu deuten, rettet ihn und machen ihn zum Berater des Pharao

## Geschichte Israels



Nr: 4958083 • Länge: 3  
Filme á 27 Min. • Pro-  
duktionsjahr: 1996/2011  
• FSK/Alter: ab 6

Mose von Gary Hurst - Mose flieht vor dem Pharao ins Land Midian. Er erzählt Jitro von seiner Kindheit und Jugend in Ägypten. Auf der Suche nach einem neuen Leben erscheint ihm der Herr in der Flamme eines brennenden Dornbuschs und beauftragt ihn, die versklavten Israeliten

in ein Land zu führen, in dem "Milch und Honig fließen". Mose kehrt nach Ägypten zurück, geht mit seinem Halbbruder Aaron zum Pharao und bittet ihn: "Lass mein Volk ziehen." Ruth von Galena Beda - Der Film zeigt eine der bekanntesten Frauenfiguren des Alten Testaments. Eine Hungersnot in Bethlehem lässt Noemi, ihren Mann und die beiden Söhne nach Moab auswandern. Dort sterben Noemis Mann und ihre beiden Söhne. Noemi will zurück in die Heimat und ihre Schwiegertochter Ruth, eine Moabiterin, besteht darauf, ihr in das für sie fremde Land Juda zu folgen. David und Saul von Gary Hurst - König Saul leidet unter Wahnvorstellungen. Er erinnert sich daran, wie Samuel ihm vorausgesagt hat, dass sich der Herr von ihm abwenden und das Königreich einem anderen Mann übertragen würde. Als David an Sauls Hof kommt, findet der König etwas Trost in dessen Harfenspiel. Gleichzeitig bedrohen die Heere der Philister Israel. David besiegt den Riesen Goliath. Jetzt sieht Saul in David einen potenziellen Konkurrenten um die Königsmacht und trachtet ihm nach dem Leben.

## Propheten

Nr: 4958084 • Länge: 3  
Filme á 27 Min. • Pro-  
duktionsjahr: 1996/2011  
• FSK/Alter: ab 6

ELIJA von Drek Hayes - Der Prophet Elija bekämpft König Ahab, der mit seiner phönizischen Frau Isebel den Baal-Kult nach Israel gebracht hat. Ausschnitte aus Mendelssohn-Bartholdys Elisas-Oratorium unterstreichen in dem Film Elijas

dramatisches Leben im leidenschaftlichen Einsatz für seinen Glauben. JONA von Valeri Ugarov - Gott hat Jona als Propheten für die Stadt Ninive erwählt. Da Jona diese Aufgabe für aussichtslos hält, flüchtet er. Doch sein Schiff gerät in Seenot und Jona, der dies als Strafe Gottes an sich versteht, lässt sich von den Seeleuten ins Meer werfen. Im Bauch eines Wals wird er geborgen und erreicht lebendig das Festland. Dieses Erlebnis lässt ihn sich vor Gottes Willen beugen und er pilgert nach Ninive. DANIEL von Lioudmila Koshkina - Der babylonische König Nebukadnezar zerstört Jerusalem und deportiert die Einwohner nach Babylon, wo sie Sklavendienste verrichten müssen. Daniel und einige andere junge Männer aus höheren Schichten lässt er jedoch zu Gelehrten ausbilden. Daniel gelingt es, Gefallen beim König zu finden und gleichzeitig die Gebote seines Gottes zu beachten. Dadurch schafft er es, seinem geknechteten Volk zu helfen.



## Der Schlunz - 1 Rettung in letzter Sekunde



Nr: 4960146 • Länge: 27 Min. • Produktionsjahr: 2012 • FSK/Alter: ab 6 • Alter: ab 6

Der Schlunz ist ein kleiner Junge, der sein Gedächtnis verloren hat und plötzlich aus dem Wald auftaucht, als ausgerechnet die fromme Familie Schmidtsteiner ein gemütliches Picknick veranstaltet. Sie können den Schlunz vorübergehend bei sich aufnehmen und werden fortan von ihm mit Fragen bombardiert wie "Warum betet ihr vor dem Essen?" oder "Kann man statt "Amen" auch "Ende der Durchsage" sagen?" Außerdem erleben die Kinder der Familie Schmidtsteiner mit dem Schlunz viele spannende und lustige Abenteuer. In der Folge "Rettung in letzter Sekunde" will Frau Rosenbaum vom Jugendamt den Schlunz ins Kinderheim stecken und beschimpft ihn als frechen Lausbengel. Als der Schlunz daraufhin im Kindergottesdienst die Geschichte vom barmherzigen Samariter hört, will er Frau Rosenbaum beweisen, dass er genauso hilfsbereit und ehrlich sein kann. Dafür kommt ihm ihr Vortrag vor dem Bürgermeister zum Thema "Positive Persönlichkeitsentwicklung benachteiligter Kinder" gerade recht!

Der Schlunz ist ein kleiner Junge, der sein Gedächtnis verloren hat und plötzlich aus dem Wald auftaucht, als ausgerechnet die fromme Familie Schmidtsteiner ein gemütliches Picknick veranstaltet. Sie können den Schlunz vorübergehend bei sich aufnehmen und werden fortan von ihm mit Fragen bombardiert wie "Warum betet ihr vor dem Essen?" oder "Kann man statt "Amen" auch "Ende der Durchsage" sagen?" Außerdem erleben die Kinder der Familie Schmidtsteiner mit dem Schlunz viele spannende und lustige Abenteuer. In der dritten Episode der erfolgreichen Verfilmung möchte das freche Findelkind unbedingt einen Kreativwettbewerb gewinnen und stellt Theaterproben auf die Beine. Dabei kommt es zu einem Unglück nach dem anderen, und es verwundert nicht, dass Frau Rosenbaum von einer Feuerwerksrakete getroffen wird und in einen Teich stürzt...

## 2 Zoff mit dem Riesen



Nr: 4960147 • Länge: 27 Min. • Produktionsjahr: 2012 • FSK/Alter: ab 6 • Alter: ab 6

Der Schlunz ist ein kleiner Junge, der sein Gedächtnis verloren hat und plötzlich aus dem Wald auftaucht, als ausgerechnet die fromme Familie Schmidtsteiner ein gemütliches Picknick veranstaltet. Sie können den Schlunz vorübergehend bei sich aufnehmen und werden fortan von ihm mit Fragen bombardiert wie "Warum betet ihr vor dem Essen?" oder "Kann man statt "Amen" auch "Ende der Durchsage" sagen?" Außerdem erleben die Kinder der Familie Schmidtsteiner mit dem Schlunz viele spannende und lustige Abenteuer. In der zweiten Folge "Zoff mit den Riesen" freuen sich Schlunz und Lukas darauf, zusammen mit Papa endlich das neue ferngesteuerte Rennboot fahren zu lassen. Unglücklicherweise fällt das Boot in die Hände der fiesen barfüßigen Riesen, zwei ältere Jungen aus der Schule, die es nur für einen Finderlohn wieder rausrücken wollen. Doch sie haben die Rechnung ohne den Schlunz gemacht, der die Geschichte von David und Goliath im Kindergottesdienst gehört hat ...

Der Schlunz ist ein kleiner Junge, der sein Gedächtnis verloren hat und plötzlich aus dem Wald auftaucht, als ausgerechnet die fromme Familie Schmidtsteiner ein gemütliches Picknick veranstaltet. Sie können den Schlunz vorübergehend bei sich aufnehmen und werden fortan von ihm mit Fragen bombardiert wie "Warum betet ihr vor dem Essen?" oder "Kann man statt "Amen" auch "Ende der Durchsage" sagen?" Außerdem erleben die Kinder der Familie Schmidtsteiner mit dem Schlunz viele spannende und lustige Abenteuer. In der vierten Folge der Schlunz-Serie kommt es mal wieder zu einer Menge Aufregung: Irgendwie landet Frau Rosenbaums Münzsammlung im Vorgarten der Schmidtsteiners, zusammen mit einem Fußball. Die wertvollste Münze aber bleibt spurlos verschwunden. Lukas, der Zoff mit Papa hatte, beschließt, wie der biblische "verlorene" Sohn, zu gehen. Und Schlunz, der glaubt, dadurch dem Kinderheim zu entkommen, begleitet ihn...

## Der Schlunz - 3 Theater für den Bürgermeister



Nr: 4960148 • Länge: 27 Min. • Produktionsjahr: 2012 • FSK/Alter: ab 6 • Alter: ab 6

Der Schlunz ist ein kleiner Junge, der sein Gedächtnis verloren hat und plötzlich aus dem Wald auftaucht, als ausgerechnet die fromme Familie Schmidtsteiner ein gemütliches Picknick veranstaltet. Sie können den Schlunz vorübergehend bei sich aufnehmen und werden fortan von ihm mit Fragen bombardiert wie "Warum betet ihr vor dem Essen?" oder "Kann man statt "Amen" auch "Ende der Durchsage" sagen?" Außerdem erleben die Kinder der Familie Schmidtsteiner mit dem Schlunz viele spannende und lustige Abenteuer. In der dritten Episode der erfolgreichen Verfilmung möchte das freche Findelkind unbedingt einen Kreativwettbewerb gewinnen und stellt Theaterproben auf die Beine. Dabei kommt es zu einem Unglück nach dem anderen, und es verwundert nicht, dass Frau Rosenbaum von einer Feuerwerksrakete getroffen wird und in einen Teich stürzt...

Der Schlunz ist ein kleiner Junge, der sein Gedächtnis verloren hat und plötzlich aus dem Wald auftaucht, als ausgerechnet die fromme Familie Schmidtsteiner ein gemütliches Picknick veranstaltet. Sie können den Schlunz vorübergehend bei sich aufnehmen und werden fortan von ihm mit Fragen bombardiert wie "Warum betet ihr vor dem Essen?" oder "Kann man statt "Amen" auch "Ende der Durchsage" sagen?" Außerdem erleben die Kinder der Familie Schmidtsteiner mit dem Schlunz viele spannende und lustige Abenteuer. In der dritten Episode der erfolgreichen Verfilmung möchte das freche Findelkind unbedingt einen Kreativwettbewerb gewinnen und stellt Theaterproben auf die Beine. Dabei kommt es zu einem Unglück nach dem anderen, und es verwundert nicht, dass Frau Rosenbaum von einer Feuerwerksrakete getroffen wird und in einen Teich stürzt...

## 4 Lukas haut ab

Nr: 4960149 • Länge: 25 Min. • Produktionsjahr: 2012 • FSK/Alter: ab 6 • Alter: ab 6

Der Schlunz ist ein kleiner Junge, der sein Gedächtnis verloren hat und plötzlich aus dem Wald auftaucht, als ausgerechnet die fromme Familie Schmidtsteiner ein gemütliches Picknick veranstaltet. Sie können den Schlunz vorübergehend bei sich aufnehmen und werden fortan von ihm mit Fragen bombardiert wie "Warum betet ihr vor dem Essen?" oder "Kann man statt "Amen" auch "Ende der Durchsage" sagen?" Außerdem erleben die Kinder der Familie Schmidtsteiner mit dem Schlunz viele spannende und lustige Abenteuer. In der vierten Folge der Schlunz-Serie kommt es mal wieder zu einer Menge Aufregung: Irgendwie landet Frau Rosenbaums Münzsammlung im Vorgarten der Schmidtsteiners, zusammen mit einem Fußball. Die wertvollste Münze aber bleibt spurlos verschwunden. Lukas, der Zoff mit Papa hatte, beschließt, wie der biblische "verlorene" Sohn, zu gehen. Und Schlunz, der glaubt, dadurch dem Kinderheim zu entkommen, begleitet ihn...



Der Schlunz ist ein kleiner Junge, der sein Gedächtnis verloren hat und plötzlich aus dem Wald auftaucht, als ausgerechnet die fromme Familie Schmidtsteiner ein gemütliches Picknick veranstaltet. Sie können den Schlunz vorübergehend bei sich aufnehmen und werden fortan von ihm mit Fragen bombardiert wie "Warum betet ihr vor dem Essen?" oder "Kann man statt "Amen" auch "Ende der Durchsage" sagen?" Außerdem erleben die Kinder der Familie Schmidtsteiner mit dem Schlunz viele spannende und lustige Abenteuer. In der vierten Folge der Schlunz-Serie kommt es mal wieder zu einer Menge Aufregung: Irgendwie landet Frau Rosenbaums Münzsammlung im Vorgarten der Schmidtsteiners, zusammen mit einem Fußball. Die wertvollste Münze aber bleibt spurlos verschwunden. Lukas, der Zoff mit Papa hatte, beschließt, wie der biblische "verlorene" Sohn, zu gehen. Und Schlunz, der glaubt, dadurch dem Kinderheim zu entkommen, begleitet ihn...

## 5 Eine Torte für Frau Rosenbaum



Nr: 4960150 • Länge: 25 Min. • Produktionsjahr: 2012 • FSK/Alter: ab 6 • Alter: ab 6

Der Schlunz ist ein kleiner Junge, der sein Gedächtnis verloren hat und plötzlich aus dem Wald auftaucht, als ausgerechnet die fromme Familie Schmidtsteiner ein gemütliches Picknick veranstaltet. Sie können den Schlunz vorübergehend bei sich aufnehmen und werden fortan von ihm mit Fragen bombardiert wie "Warum betet ihr vor dem Essen?" oder "Kann man statt "Amen" auch "Ende der Durchsage" sagen?" Außerdem erleben die Kinder der Familie Schmidtsteiner mit dem Schlunz viele spannende und lustige Abenteuer. Der Schlunz ist immer für eine Überraschung zu haben! Auch in der fünften Folge der beliebten Schlunz-Serie kommt es zu ungewöhnlichen Aktionen des aufgeweckten Findelkindes. Zuerst jagt er versehentlich eine kleine Hütte, die für Dreharbeiten präpariert war, vorzeitig in die Luft. Daraufhin will er auch noch Frau Rosenbaum, die ihren Geburtstag nie feiert, an diesem besonderen Tag überraschen. Dabei geht mal wieder einiges schief.

Der Schlunz ist ein kleiner Junge, der sein Gedächtnis verloren hat und plötzlich aus dem Wald auftaucht, als ausgerechnet die fromme Familie Schmidtsteiner ein gemütliches Picknick veranstaltet. Sie können den Schlunz vorübergehend bei sich aufnehmen und werden fortan von ihm mit Fragen bombardiert wie "Warum betet ihr vor dem Essen?" oder "Kann man statt "Amen" auch "Ende der Durchsage" sagen?" Außerdem erleben die Kinder der Familie Schmidtsteiner mit dem Schlunz viele spannende und lustige Abenteuer. Der Schlunz ist immer für eine Überraschung zu haben! Auch in der fünften Folge der beliebten Schlunz-Serie kommt es zu ungewöhnlichen Aktionen des aufgeweckten Findelkindes. Zuerst jagt er versehentlich eine kleine Hütte, die für Dreharbeiten präpariert war, vorzeitig in die Luft. Daraufhin will er auch noch Frau Rosenbaum, die ihren Geburtstag nie feiert, an diesem besonderen Tag überraschen. Dabei geht mal wieder einiges schief.

## 6 Verräter auf der Burg



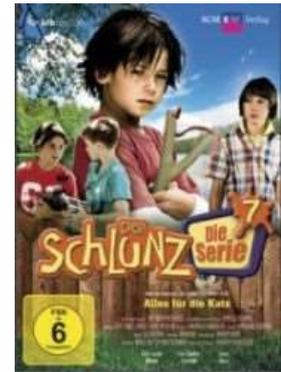
Nr: 4960151 • Länge: 25 Min. • Produktionsjahr: 2012 • FSK/Alter: ab 6 • Alter: ab 6

Der Schlunz ist ein kleiner Junge, der sein Gedächtnis verloren hat und plötzlich aus dem Wald auftaucht, als ausgerechnet die fromme Familie Schmidtsteiner ein gemütliches Picknick veranstaltet. Sie können den Schlunz vorübergehend bei sich aufnehmen und werden fortan von ihm mit Fragen bombardiert wie "Warum betet ihr vor dem Essen?" oder "Kann man statt "Amen" auch "Ende der Durchsage" sagen?" Außerdem erleben die Kinder der Familie Schmidtsteiner mit dem Schlunz viele spannende und lustige Abenteuer. Schlunz, Lukas und Nele sind mit Adelheid und einer Kindergruppe zu einem Wochenende auf Schloss Braunfels. Recht schnell werden sie mit einem Geheimgang, einem Schatz und einem geheimnisvollen Wächter konfrontiert. Obwohl sie eigentlich bei der Gruppe bleiben sollen, machen sich die drei natürlich auf die Suche nach dem Schatz und erleben spannende Abenteuer.

Der Schlunz ist ein kleiner Junge, der sein Gedächtnis verloren hat und plötzlich aus dem Wald auftaucht, als ausgerechnet die fromme Familie Schmidtsteiner ein gemütliches Picknick veranstaltet. Sie können den Schlunz vorübergehend bei sich aufnehmen und werden fortan von ihm mit Fragen bombardiert wie "Warum betet ihr vor dem Essen?" oder "Kann man statt "Amen" auch "Ende der Durchsage" sagen?" Außerdem erleben die Kinder der Familie Schmidtsteiner mit dem Schlunz viele spannende und lustige Abenteuer. Schlunz, Lukas und Nele sind mit Adelheid und einer Kindergruppe zu einem Wochenende auf Schloss Braunfels. Recht schnell werden sie mit einem Geheimgang, einem Schatz und einem geheimnisvollen Wächter konfrontiert. Obwohl sie eigentlich bei der Gruppe bleiben sollen, machen sich die drei natürlich auf die Suche nach dem Schatz und erleben spannende Abenteuer.

## 7 Alles für die Katz

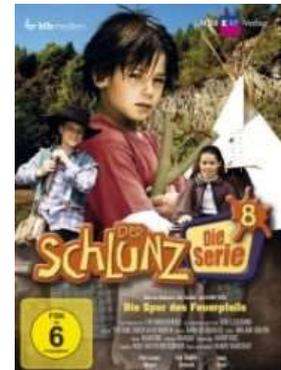
Nr: 4960152 • Länge: 25 Min. • Produktionsjahr: 2012 • FSK/Alter: ab 6 • Alter: ab 6



Der Schlunz ist ein kleiner Junge, der sein Gedächtnis verloren hat und plötzlich aus dem Wald auftaucht, als ausgerechnet die fromme Familie Schmidtsteiner ein gemütliches Picknick veranstaltet. Sie können den Schlunz vorübergehend bei sich aufnehmen und werden fortan von ihm mit Fragen bombardiert wie "Warum betet ihr vor dem Essen?" oder "Kann man statt "Amen" auch "Ende der Durchsage" sagen?" Außerdem erleben die Kinder der Familie Schmidtsteiner mit dem Schlunz viele spannende und lustige Abenteuer. Dass der Schlunz unverschuldet ein Polizeiauto verschrottet, wäre eigentlich schon Trubel genug, da bei der Aktion aber auch eine für Frau Rosenbaum sehr wertvolle Porzellan Katze zu Bruch geht, besteht akuter Handlungsbedarf für unsere jungen Helden. Aber auch in der Schule gibt's Probleme: Ein Außenseiter erinnert Schlunz und Lukas an Zachäus, den Zöllner, daher meinen die Jungs zu wissen, was zu tun ist, doch das macht das Ganze zunächst nur noch schlimmer...

## 8 Die Spur des Feuerpfeils

Nr: 4960153 • Länge: 25 Min. • Produktionsjahr: 2012 • FSK/Alter: ab 6 • Alter: ab 6



Der Schlunz ist ein kleiner Junge, der sein Gedächtnis verloren hat und plötzlich aus dem Wald auftaucht, als ausgerechnet die fromme Familie Schmidtsteiner ein gemütliches Picknick veranstaltet. Sie können den Schlunz vorübergehend bei sich aufnehmen und werden fortan von ihm mit Fragen bombardiert wie "Warum betet ihr vor dem Essen?" oder "Kann man statt "Amen" auch "Ende der Durchsage" sagen?" Außerdem erleben die Kinder der Familie Schmidtsteiner mit dem Schlunz viele spannende und lustige Abenteuer. Knut und Brutus brauchen eine spannende Geschichte für eine Hausaufgabe. Sie zwingen Schlunz und Lukas, ihnen die Story zu liefern. Und so befinden wir uns plötzlich im Wilden Westen, wo sich Cowboyjunge Luke und Indianerjunge Sakima zum ersten Mal treffen und sich für Feindesliebe einsetzen. In diesem Fall für den Frieden zwischen Cowboys und Indianern. Bisher vertraute Charaktere begegnen uns jetzt im Westernoutfit und schlüpfen, für den Zuschauer sehr vergnüglich, in neue Rollen.

## 9 Auf der Flucht



Nr: 4960154 • Länge: 25 Min. • Produktionsjahr: 2012 • FSK/Alter: ab 6 • Alter: ab 6

Der Schlunz ist ein kleiner Junge, der sein Gedächtnis verloren hat und plötzlich aus dem Wald auftaucht, als ausgerechnet die fromme Familie Schmidtsteiner ein gemütliches Picknick veranstaltet. Sie können den Schlunz vorübergehend bei sich aufnehmen und werden fortan von ihm mit Fragen bombardiert wie "Warum betet ihr vor dem Essen?" oder "Kann man statt "Amen" auch "Ende der Durchsage" sagen?" Außerdem erleben die Kinder der Familie Schmidtsteiner mit dem Schlunz viele spannende und lustige Abenteuer. Frau Rosenbaum platzt anscheinend endgültig der Kragen, als Schlunz den Rathausflur in einen Schaumteppich verwandelt. Nun soll er wirklich ins Kinderheim! Doch zuvor möchte Schlunz mit den Schmidtsteiners noch einmal zu der Stelle im Wald, wo sie ihn damals gefunden hatten. Kaum dort angekommen, haut er ab und rennt in den Wald bis zu einem Pferdehof. Hier trifft er Johnny und hilft ihm bei der Suche nach einem entlaufenen Pferd. In der Zwischenzeit haben sich auch Frau Rosenbaum und Polizist Tillschneider auf die Suche nach Schlunz gemacht. Frau Rosenbaum verunglückt dabei im Wald, aber der Schlunz rettet sie!

## 10 Die Entscheidung



Nr: 4960155 • Länge: 25 Min. • Produktionsjahr: 2012 • FSK/Alter: ab 6 • Alter: ab 6

Der Schlunz ist ein kleiner Junge, der sein Gedächtnis verloren hat und plötzlich aus dem Wald auftaucht, als ausgerechnet die fromme Familie Schmidtsteiner ein gemütliches Picknick veranstaltet. Sie können den Schlunz vorübergehend bei sich aufnehmen und werden fortan von ihm mit Fragen bombardiert wie "Warum betet ihr vor dem Essen?" oder "Kann man statt "Amen" auch "Ende der Durchsage" sagen?" Außerdem erleben die Kinder der Familie Schmidtsteiner mit dem Schlunz viele spannende und lustige Abenteuer. Frau Rosenbaum bringt den Psychologen Profundus (Comedy-Star Markus Majowski) mit zu den Schmidtsteiners. Er soll für das Jugendgericht ein Gutachten über den Schlunz und dessen Zukunft erstellen. Also erzählen Schlunz und Lukas ihm, was sie alles Gutes getan haben, und Frau Rosenbaum berichtet, welche Streiche und Dummheiten Schlunz begangen hat. Herr Profundus schreibt sich alles auf und hat schließlich

am Ende eine ziemlich Überraschung für Frau Rosenbaum parat, die darüber alles andere als begeistert ist!

## Millions Can Walk

Nr: 4990202 • Länge: 52 min • Produktionsjahr: 2013 • Alter: ab 16

Wie kann man für seine Rechte kämpfen, ohne Gewalt anzuwenden? Das zeigen hunderttausende landlose UreinwohnerInnen (Adivasi) in Indien, die sich in der Tradition Mahatma Gandhis zu Fuß auf einen großen Marsch begeben. Sie sind aus dem ganzen Land angereist, um gemeinsam für eine Existenz in Würde zu kämpfen. Denn der Abbau von Bodenschätzen, das Anlegen immenser Plantagen und mächtige Infrastrukturprojekte haben dazu geführt, dass Menschen in Indien vertrieben und der Grundlagen ihres Lebens beraubt werden. Der Protestmarsch führt von Gwalior ins 400 Kilometer entfernte Delhi. Trotz der Hitze und großer Entbehrungen steht fest: Sie alle werden ausharren und erst nach Hause zurückkehren, wenn die Regierung auf ihre Forderungen eingeht. Das ausführliche didaktische Begleitmaterial zum Film ist am DVD-ROM-Teil.

**Sprache:** Hindi-Tamil-Oriya-Malayalam-Englisch

**Untertitel:** Deutsch, Französisch, Englisch



## TheoZoo - von Gott und dem Leben



Nr: 4990203 • Länge: 19  
min • Produktionsjahr:  
2012-2016 • FSK/Alter:  
ab 12 • Alter: ab 12

Komplizierte, komplexe  
Themen der Theologie  
einfach, spannend und  
kurz erklärt. Über Gott  
und die Welt reden - das  
ist TheoZoo. Den span-  
nenden Fragen des  
christlichen Glaubens

nachgehen - das ist TheoZoo. Einen theologisch fun-  
dierten Einblick bekommen - das ist TheoZoo. Tolle  
Videos von jungen Leuten - das ist TheoZoo! Kreuz /  
Das Kreuz ist das wichtigste Symbol des Christen-  
tums, aber warum? Wieso tragen Christinnen und  
Christen ein Kreuz um den Hals? Diesen Fragen wid-  
met sich der TheoZoo.

2012: Sünde / Kann das denn Sünde sein? Was  
heißt Sünde überhaupt? Der zweite Teil des Theo-  
Zoo's widmet sich der Frage nach Sünde und Schuld.

2013: Jesus Christus / Wer ist Jesus Christus? Was  
zeichnete sein Leben aus? Was bedeutet seine Bot-  
schaft für uns heute? TheoZoo stellt sich diesen  
spannenden Fragen.

2013: Bibel / Die Bibel ein altes Buch, das meistge-  
lesene Buch der Weltgeschichte? Kann man diese  
Texte verstehen? Welche Konsequenz hat das für  
mein Leben heute?

2014: Kirche / Ist die Kirche ein Verein? Was hat sie  
mit der neuen Welt Gottes zu tun? Wer war der Aus-  
löser für die Kirche und wofür brauchen wir sie  
heute?

2015: Heiliger Geist / Wer ist eigentlich der Heilige  
Geist und was bewirkt er? Kann er wirklich Motor der  
Kirche sein und Erneuerung in jeder Zeit hervorru-  
fen? TheoZoo geht den Fragen auf den Grund!

## Friedensbringer



Nr: 4990206 • Länge: 10  
Min. • Produktionsjahr:  
2015 • FSK/Alter: ab 12 •  
Alter: ab 12

Ein Bischof am Schlag-  
zeug - ein Rabbiner am  
Mikrofon: gemeinsam  
singen sie für den Frie-  
den. "Shalom! Music

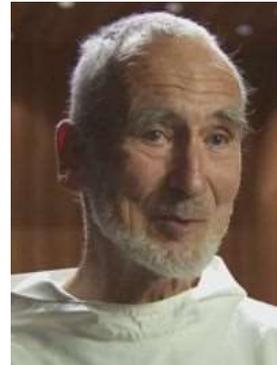
Between Friends" heißt die interreligiöse Promi-  
Band. Bei der Band wirken u.a. der evangelisch-lu-  
therische Bischof Michael Bünker und der Oberrab-  
biner der Israelitischen Kultusgemeinde Paul Chaim  
Eisenberg mit. Das Repertoire ist vielfältig und reicht  
von jüdischen Traditionals bis hin zu Austropop. Mit  
ihrer Musik will die interreligiöse Band "Shalom! Mu-  
sic Between Friends" Grenzen zwischen den Religi-  
onen überwinden: Ein jüdischer Rabbiner, ein evan-  
gelischer Bischof, zwei katholische Priester, ein Ag-  
nostiker machen gemeinsam Musik - gemeinsam mit

dem Wiener Jüdischen Chor. Für das nächste Kon-  
zert - ein Benefizkonzert für Flüchtlinge - sollen auch  
muslimische Musiker die Band und den Chor unter-  
stützen.

## Das große Geheimnis des Lebens

Nr: 4990207 • Länge: 10  
Min. • Produktionsjahr:  
2016 • FSK/Alter: ab 14 •  
Alter: ab 14

"Als ich so 16 Jahre alt  
war, da habe ich noch  
fest vorgehabt Erfinder  
zu werden. Ich hab da-  
mals nämlich einige Er-  
findungen gemacht.  
Sehr gute Erfindungen,  
die es allerdings leider  
schon gegeben hat. Und  
dann bin ich in der achten Klasse zufällig auf ein  
Buch gestoßen über Relativitätstheorie. Und das hat  
mich so fasziniert, dass ich sofort gewusst habe, ich  
muss Physiker werden.", erzählt Herbert Pietsch-  
mann. Auch David Steindl-Rast weiß von einem Er-  
lebnis zu berichten, das seinen weiteren Weg maß-  
geblich bestimmte: "Ich habe Anthropologie studiert  
und '51 habe ich dann promoviert und bin dann gleich  
nach Amerika und als ich das Kloster dann entdeckt  
habe - ich war nur weniger als 24 Stunden dort - da  
habe ich gewusst, das ist es." David Steindl-Rast und  
Herbert Pietschmann verbindet eine jahrelange, tiefe  
Freundschaft. Gemeinsam - wenn auch aus unter-  
schiedlichen Blickwinkeln und mit durchaus verschie-  
denen Fragestellungen - sind sie auf der Suche nach  
"dem großen Geheimnis des Lebens", wie sie es  
nennen. Und dabei profitieren sie voneinander - der  
Naturwissenschaftler vom Theologen und umge-  
kehrt.



## Der Mann mit dem Mantel

Nr: 4990208 • Länge: 5  
Min. • Produktionsjahr:  
2015 • FSK/Alter: ab 6 •  
Alter: ab 6

Am 11. November wird  
vielerorts des Heiligen  
Martin gedacht. Seine  
Geschichte des Mantel-  
teilens gilt als Beispiel für  
vorbildliches Teilen. Ge-  
boren wurde Martin, der  
später zum Bischof von  
Tours geweiht wurde,  
vor rund 1700 Jahren in Szombathely, einst in der  
römischen Provinz Pannonia gelegen. Heute befin-  
det sich der Geburtsort in Ungarn, unweit der Grenze  
zu Österreich. Zum Feiertag passend hat nun der Au-  
tor Heinz Janisch im kleinen südburgenländischen



Ort Litzelsdorf - nur wenige Kilometer vom Geburtsort Martins entfernt - sein neues Buch "Der rote Mantel" (illustriert von Birgitta Heiskel) präsentiert. Darin wird die Geschichte vom Flüchtlingsbuben Amir erzählt. Eine fiktive, aktuelle Fluchtgeschichte, die mit Begebenheiten aus dem Leben des Heiligen Martin verknüpft wird.

## Muslime Gesellschaft



Nr: 4990209 • Länge: ges. 28 Min. • Produktionsjahr: 2015/2016 • FSK/Alter: ab 12 • Alter: ab 12

"Mohamed - Eine Abrechnung": Ein Buch sorgt für Kontroversen 1. Teil Hamed Abdel-Samad

sorgt mit seinen Thesen über die Entstehungsgeschichte des Islam, den Koran und Mohammed erneut für heftige Debatten, auch unter vielen Musliminnen und Muslimen. ORF Orientierung v. 08.11.2015 Bericht: Sandra Szabo, Länge: 8 Minuten "Muslime in Österreich: Angst und Ablehnung nach Attentaten von Paris" 2. Teil Angesichts der jüngsten Anschläge in Paris erheben viele Musliminnen und Muslime ihre Stimme gegen den Terror des sogenannten "Islamischen Staates". Die Islamische Glaubensgemeinschaft in Österreich hat die Anschlagsserie "schockiert und entsetzt" verurteilt. ORF Orientierung v. 22.11.2015 Bericht: Sandra Szabo, Klaus Ther; Länge: 6 Minuten "Religion ist Heimatgefühl" - Der Alltag einer jungen Imamin 3. Teil Es ist eine ungewöhnliche Lebensgeschichte, auf die die heute 25-jährige Esma Sacirovic zurückblicken kann. Im Rahmen einer Studienreise nach Wien im Jahr 2012 lernte sie schließlich ihren heutigen Ehemann, den Musiker und Musiktherapeuten Gernot Galib Stanfel, kennen. In Pressbaum in Niederösterreich ist das muslimische Paar zu Hause und Esma Sacirovic versucht sich erfolgreich im "Spagat" als Religionslehrerin, Imamin, Mutter und Flüchtlingshelferin. ORF Orientierung v. 31.1.2016 Bericht: Brigitte Wojta, Länge: 7 Minuten "Islam und Gewalt: Wieviel Koran steckt in der Ideologie des IS?" 4. Teil Gewalt im Namen des Islam? Wieder einmal wird darüber heftig diskutiert. Und Islam-Kenner erinnern daran, dass - wie in anderen heiligen Schriften - auch im Koran Mehrdeutiges zum Themenkreis Gewalt zu finden ist. ORF Orientierung v. 22.11.2015 Bericht: Marcus Marschalek, Länge: 7 Minuten

## Modell Salzburg - Pfarren beherbergen Flüchtlinge

Nr: 4990210 • Länge: 7 Min. • Produktionsjahr: 2016 • FSK/Alter: ab 14 • Alter: ab 14

Unter dem Titel "Und ihr habt mich aufgenommen" - ein Zitat aus dem Matthäus-Evangelium - fand Ende Jänner in Sankt Veit im Pongau eine Tagung der Erzdiözese Salzburg zum Themenkreis Flüchtlingshilfe statt. Dabei berieten Experten, wie Flüchtlingen noch besser konkret geholfen werden kann. Die Pfarren der Erzdiözese beherbergen insgesamt 189 Asylwerber in 32 Pfarren. Einer davon ist der Pfarrer von Sankt Veit im Pongau, Alois Dürlinger, der auch Sprecher der Erzdiözese in Flüchtlingsfragen ist. Der "Orientierung" haben er und sein Pfarrerkollege Adalbert Dlugopolsky Einblick in ihre Flüchtlingsarbeit gewährt.



Husein al-Kasem  
Flüchtling aus dem Sudan

## Der Berufung gefolgt

Nr: 4990211 • Länge: 8 Min. • Produktionsjahr: 2015 • FSK/Alter: ab 12 • Alter: ab 12

Er zählt zu den mit Abstand "unattraktivsten" Männerberufen. Und es werden immer weniger, die sich für diesen Berufsweg entscheiden: Österreichweit lassen sich pro Jahr nur etwas mehr als 20 Männer auf dieses "zölibatäre Abenteuer" ein - und werden römisch-katholischer Priester. Einer von ihnen ist der Tiroler Siegmund Bichler. Ein ORF-Team hat ihn bereits 2004 mit der Kamera kennengelernt. Damals war er noch alleinstehender Bergbauer auf einem rund 300 Jahre alten Hof in Osttirol. Doch mit diesem Kapitel der eigenen Lebensgeschichte hat Bichler mittlerweile abgeschlossen. Der Bauernhof ist verpachtet, er selbst hat Ende Juni dieses Jahres die Priesterweihe empfangen und am 12. Juli in seiner Heimatgemeinde Untertilliach seine erste heilige Messe gehalten.



## Brocken in Tirol



Nr: 4990212 • Länge: 8 Min. • Produktionsjahr: 2015 • FSK/Alter: ab 14 • Alter: ab 14

"Übrige Brocken" heißt eine Gedenkstätte in Innsbruck, die kürzlich feierlich eröffnet wurde. Sie erinnert an die Hutterer, eine Täufergemeinde der Reformationszeit, die nach schweren Repressionen durch Staat und

Kirche aus Tirol fliehen mussten. Sie lehnten die Kindstaufe ab, verweigerten Eid und Kriegsdienst und lebten in Gütergemeinschaft. Der Obrigkeit erschienen sie damit als Bedrohung für die staatliche Ordnung. Jakob Hutter, dessen Namen die Hutterer tragen, wurde 1536 unter dem Goldenen Dachl in Innsbruck auf dem Scheiterhaufen verbrannt. Viele seiner Anhänger flohen nach Mähren, später in die Walachei, in die Ukraine und schließlich nach Übersee. Eine kleine Delegation von Hutterern aus Kanada ist zu den Feierlichkeiten nach Innsbruck gekommen.

## Hotel Hoffnung



Nr: 4990214 • Länge: 25 Min. • Produktionsjahr: 2015 • FSK/Alter: ab 14 • Alter: ab 14

Das "magdas Hotel" in Wien ist eine Herberge der etwas anderen Art. Sämtliche Mitarbeiter des Hotels sind in Österreich anerkannte Flüchtlinge. Für die 20 Angestellten

aus 16 Ländern ist das Hotel die Erfüllung einer langgehegten Hoffnung - nämlich jener, einer geregelten Arbeit nachgehen zu können. Einer sinnvollen Tätigkeit nachgehen, als Mensch wahrgenommen werden, das verbindet die Hoffnungen der Mitarbeiter im magdas Hotel. Eine neue Chance bekommen jedoch auch die Möbel im magdas Hotel. Wenn sich der bunt geschmückte Christbaum aus alten Metallrädern dreht, ist das nur eines von vielen Beispielen für "Up-cycling" im Hotel. Altes wird wiederverwendet und neu gestaltet. Die Herbergssuche, wie sie im Advent thematisiert wird, kennen die Mitarbeiter des magdas Hotel aus eigener persönlicher Erfahrung. Nicht wenige sind dabei in Isolation geraten. Im magdas Hotel können sie nun selbst Herberge geben - und das tun sie mit viel Herzblut und in nicht weniger als 26 Sprachen.

## Die Akte Klima

Nr: 4990213 • Länge: 46 Min. • Produktionsjahr: 2015 • FSK/Alter: ab 14 • Alter: ab 14



Megastaudämme im Amazonas, Palmölplantagen, die den Wald der letzten Orang-Utans zerstören, Atomkraftwerke und Monokulturen: Der Kampf gegen den Klimawandel soll unsere Erde retten. Doch er löst den

größten Schub an Naturzerstörung aus, den die Erde in den vergangenen Jahrzehnten erlebt hat. Enorme Summen fließen in Staudämme, Atomkraftwerke oder Monokulturen für Biosprit und Biogas. "Saubere Energie" der Wasserkraft als Treibhausfabrik: Am Fluss Xingu im Amazonasgebiet soll der drittgrößte Staudamm der Welt entstehen: Belo Monte. Die Kayapo-Indianer müssten aus ihren Dörfern abgesiedelt werden - nach offiziellen Angaben etwa 200.000 Menschen. Sie sind bereit, mit Pfeil und Bogen gegen den Staudamm anzukämpfen. Bischof Erwin Kräutler, Träger des Alternativen Nobelpreises, unterstützt ihren Widerstand gegen das Projekt. Vertreibung von Menschen und Vernichtung von Kulturgütern: Das Ilisu-Staudammprojekt im Südosten der Türkei - schon im Bau - wird dem Tigrisdelta das Wasser abgraben. 50.000 bis 80.000 Menschen sollen allein in der Türkei abgesiedelt werden, die kulturhistorisch bedeutsame Stadt Hasankeyf wird in den Fluten versinken. Immer mehr Monokulturen auch in Europa: Der Hunger nach nachwachsenden Rohstoffen führt auch in Europa und den USA zu gravierenden Folgen für die Artenvielfalt. Allein 2008 wurden in Deutschland 300.000 Hektar zusätzlich umgepflügt, um Energiepflanzen, meistens Mais, anzubauen.

## Herr Schuh und die Hoffnung



Nr: 4990215 • Länge: 35 Min. • Produktionsjahr: 2016 • FSK/Alter: ab 14 • Alter: ab 14

Hoffnung ist etwas zutiefst Menschliches. Die syrische Flüchtlingsfamilie Rahmooni hofft auf ein Leben in Frieden in Österreich. Die Anthropologin Traude Pillai Vetschera ist nach einem Unfall querschnittgelähmt. Aber sie schöpfte Hoffnung und bereiste über viele Jahre Indien. "Die Hoffnung macht uns unter Umständen zu Helden: Aus lauter Hoffnung ertragen wir die größten Leiden oder Schmerzen, in der Hoffnung, sie würden einmal noch vergehen", sinniert Franz Schuh. "Die Hoffnung ist das größte Übel, sogar das allergrößte Übel, weil die Hoffnung einen leiden lässt, viel länger leiden lässt, als wenn sie nicht da wäre," entgegnet der Philosoph Ernst Bloch. Gibt es einen biologischen Ort, an dem die Hoffnung entsteht? "Im Stirnhirn", erklärt Neurobiologe Joachim Bauer. "Das ist der Ort der Hoffnung. Wenn im präfrontalen Kortex Zuversicht entsteht, haben selbst Schwerkranken eine bessere Aussicht auf Genesung." Aber die Hoffnung hat auch mächtige Gegenkräfte: die Verzweiflung und die Enttäuschung. Sofern Rationalität menschenmöglich ist, ist der Zweifel etwas Vernünftiges. Der Himmel, so Immanuel Kant, hat den Menschen als Gegengewicht zu den vielen Mühseligkeiten des Lebens dreierlei gegeben: Den Schlaf, das Lachen und die Hoffnung.

## Helium (OmU)



Nr: 5562654 • Länge: 23 min • Produktionsjahr: 2013 • FSK/Alter: 6 • Alter: ab 10

Auf der Kinderstation des Krankenhauses verbindet den neunjährigen Alfred und den Raumpfleger Enzo eine besondere Freundschaft. Alfred liegt dort, weil er an einer unheilbaren Krankheit leidet. Alle – seine Eltern, die Ärzte und auch das

Pflegepersonal – rechnen mit seinem Tod. Doch niemand findet eine Antwort auf die ihn nun bedrängenden Fragen: "Was kommt nach dem Tod? Wohin komme ich dann? Und wie komme ich dort hin?" Erst zaghaft, dann aber mit immer größerer Phantasie beginnt Enzo, seinem neuen Freund von der wunderbaren Stadt Helium zu erzählen, in der die Toten leben und glücklich sind.

## Macht und Ohnmacht

Nr: 4990216 • Länge: 41 Min. • Produktionsjahr: 2016 • FSK/Alter: ab 14 • Alter: ab 14

Noch vor wenigen Jahrzehnten war die katholische Kirche die einflussreichste Institution in Österreich. Seither haben sich jedoch ihr Verhältnis zur Politik und ihr Stellenwert in der Gesellschaft



dramatisch geändert. Die Dokumentation erzählt die Geschichte des Weges von der breiten Volkskirche in den 50er Jahren bis zu den heutigen Herausforderungen als Mitbewerberin im spirituellen Supermarkt der Multioptionsgesellschaft, sowie der drohenden Endsolidarisierung unter dem Druck der aktuellen Flüchtlingssituation. Zeitzeugen dieser Veränderungen sind: Helmut Krätzl, Weihbischof und langjähriger, enger Mitarbeiter Kardinal Königs, Erhard Busek, vor seiner Karriere als Politiker Mitarbeiter der Katholischen Aktion, Trautl Brandstaller, Historikerin und Journalistin, Mittlerin zwischen Kirche und Sozialdemokratie, Adolf Holl, Ex-Priester, Ex-enfant-terrible, Religionswissenschaftler, Regina Polak, Pastoraltheologin, mit den Wechselwirkungen zwischen Kirche und Gesellschaft bestens vertraut.

## An der Schwelle zum Jenseits

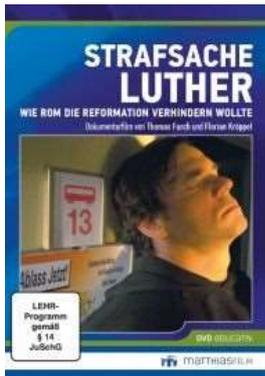
Nr: 5553425 • Länge: 25 Min. DVD Educativ • Produktionsjahr: 2009 • FSK/Alter: ab 14



Was geschieht in dem Moment, in dem wir sterben? Gibt es ein Leben nach dem Tod und wie mag das sein? Die Dokumentation des Journalisten Rainer Fromm "An der Schwelle zum Jenseits" lässt Menschen, die klinisch tot waren, zu Wort kommen.

Wissenschaftler aus den Bereichen der Physik, Medizin und Theologie erklären dieses Phänomen mit den neusten Erkenntnissen aus ihrer jeweiligen Disziplin. Der Physiker Prof. Dr. Markolf H. Niemz gibt anhand der modernen Physik schlüssige Hinweise auf die Existenz eines Jenseits. In dieser Dokumentation entsteht eine neue Verbindung zwischen der naturwissenschaftlichen und der spirituellen Dimension dieser außerordentlichen Erlebnisse. Die Erfahrungsberichte der Betroffenen zeigen, wie das Nahodererlebnis den Alltag verändert und zu einem intensiveren Umgang mit dem eigenen Leben führen kann. Ein spannender wie aufschlussreicher Film für alle, die sich mit dem Thema Sterben und Tod und mit der Frage nach dem Sinn des Lebens auseinandersetzen.

## Strafsache Luther



Nr: 5562920 • Länge: 45 min • Produktionsjahr: 2014 • FSK/Alter: LEHR • Alter: ab 14

Was lief da schief hinter den Mauern des Vatikans? Warum war ausgerechnet ein unbekannter Mönch aus einem kleinen Städtchen in Deutschland erfolgreich im Kampf gegen die unbesiegbare scheinende Institution der Kirche?

Die Antwort liegt im Vatikan selbst. Der Film begibt sich auf die Spuren eines Konflikts, der wie kein zweiter unsere Geschichte und das christliche Selbstverständnis geprägt hat.

Anlässlich des anstehenden 500. Jubiläums des Thesenanschlags, erzählt der Film nicht die Biographie des Reformators, sondern wirft ein neues Licht auf die Fakten aus Sicht des Vatikans. Ein exklusiver Zugang zu den vatikanischen Archiven ermöglicht dabei die Suche nach bisher unveröffentlichten Akten zur »Causa Lutheris«.

Die spannende Detektivgeschichte versucht, kriminalistisch Licht ins Dunkel dieses weltbewegenden Falles zu bringen. Unter Berücksichtigung der neuen Faktenlage legt sie mitreißend historische Vorgänge in einer dramatischen Parallelerzählung zwischen Rom und Wittenberg dar.

Diese didaktische DVD enthält zudem didaktisch-methodische Tipps, 27 Arbeitsblätter, 24 Bilder, Medien- und Linktipps.

## Die Schüler der Madame Anne



Nr: 5564011 • Länge: 105 min • Produktionsjahr: 2014 • FSK/Alter: 12 • Alter: ab 14

Der Klasse 11 des Léon-Blum-Gymnasiums im trostlosen Pariser Vorort Créteil eilt ein besonders schlechter Ruf voraus. Eine spannungsgeladene Mischung unterschiedlicher Kulturen sorgt dauernd für Konflikte und die meisten Schüler haben eh keine Lust auf Schule. Wer hier unterrichten will, muss erst einmal dafür sorgen, dass Kopfhörer abgenommen, Kaugummis ausgespuckt und Nagellack-Fläschchen zugeschraubt werden.

Unvoreingenommen stellt sich die erfahrene Lehrerin Anne Gueguen dieser Herausforderung. Ohne mit der Wimper zu zucken, meldet sie die Klasse bei einem Schülerwettbewerb zum Thema »Kinder und Jugendliche in den KZs der Nazis« an. Mit großer Beharrlichkeit gelingt es ihr, die Schüler in eine gemeinsame Aufgabe zu verwickeln. Mehr und mehr vertiefen sich die Jugendlichen in das Thema und lernen in der Auseinandersetzung mit dem Holocaust viel über sich selbst und entdecken den Wert der Achtung vor dem Anderen.

Der anrührende Film basiert auf einer wahren Geschichte.

**DVD Video-Ebene:** Spielfilm (Deutsch und Französisch) in 9 Kapiteln, 10 Szenenbilder

01 Vorspann [00:00:00–00:00:41]

02 Alltag am Lycée Léon Blum [00:00:41–00:19:20]

03 Madame Anne und der Wettbewerb [00:19:20–00:29:20]

04 Der Beginn des Wettbewerbs [00:29:20–00:50:39]

05 Die Gedenkstätte "Mémorial de la Shoah" in Paris [00:50:39–01:02:30]

06 Besuch von Léon Zyguel [01:02:30–01:10:50]

07 Der Abschluss des Wettbewerbs [01:10:50–01:26:53]

08 Der Brief vom Ministerium [01:26:53–01:36:24]

09 Abspann [01:36:24–01:41:04]

**DVD Rom-Ebene:** Infos zum Film und den Materialien, Didaktisch-methodische Tipps, 11 Infoblätter, 13 Arbeitsblätter, 10 Szenenbilder, Medien- und Linktipps, Themen A–Z, Materialien in Französischer Sprache: 2 Infoblätter, 4 Arbeitsblätter

